

## **SCHEDE FILM FINANZIATI**

### **Bando per opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali, europee ed extraeuropee – Anno 2025 Prima sessione**

#### **Càgnaz**

opera televisiva a contenuto narrativo

Regia: Alessandro Roia

Sinossi: L'ispettore Càgnaz, anticonformista e astuto, e il meticoloso Ossani, formano la coppia di agenti più improbabile della Riviera Romagnola. Tra indagini serrate, criminalità locale e un passato ingombrante, affrontano ogni caso con uno stile unico.

Produzione: Garbo Produzioni S.r.l

#### **Prima che sia giorno**

opera cinematografica a contenuto narrativo

Regia: Tobia Passigato

Sinossi: Notte. Un'auto attraversa la Pianura Padana. Dentro la commissaria Egger, da poco trasferita a capo della Mobile di Ferrara, e la sua giovane agente, Alex Costa: inseguono un ragazzino in fuga dai suoi sequestratori. Niente di strano, se non fosse che quella notte Egger ha commesso un imperdonabile errore: nel baule della sua auto giace privo di sensi il capo dell'antidroga, padre di Alex, e il ragazzino è l'unico che lo sa e può incastrarla. Alex lo insegue per salvarlo, Egger per farlo tacere.

Produzione: Indiana Production S.p.a.

#### **Fading Lights**

Regia: Flaminia Iacoviello

documentario

Sinossi: In un mondo in cui la solitudine regna sovrana, riusciranno un carismatico pioniere della danza e i suoi appassionati - ma non più giovanissimi - amici, a salvare un modo di vivere in via di estinzione e il potere dell'ironia... a passo di walzer

Produzione: Red House Produzioni S.r.l.

#### **She Got Game**

Regia: Elena Rebeca Carini

documentario

Sinossi: Giorgia Casciaroli, 23 anni, lavora da McDonald's ma ha un talento straordinario nel mondo virtuale: è una campionessa di eFootball. Dopo la caduta, ora deve affrontare la sua sfida più grande: ricostruire sé stessa, tra le ombre del mondo reale e le luci di quello virtuale.

Produzione: Small Boss S.r.l.

#### **Rivo Alto**

Regia: Clément Cogitore

opera cinematografica a contenuto narrativo

Sinossi: VII secolo. Cacciato dalle sue terre a causa dell'invasione longobarda, il nobile Paoluccio Anafesto fugge dal villaggio di Altino con la figlia Elena e il figlio Marco e guida una piccola comunità di profughi lontano dalla terra ferma, inoltrandosi nella laguna. Ma mentre sull'isola selvaggia di Torcello Paoluccio tenta di imporre un nuovo ordine fondato sull'indipendenza e l'autosufficienza, Elena, attratta dalla promessa di un mondo dove tutto è permesso, si avvicina ai Longobardi sulla

terraferma e alla loro banda di giovani guerrieri. Diviso tra la fuga della figlia e la sopravvivenza della comunità, Paoluccio deve scegliere: aggrapparsi a un potere che sta crollando o abbandonare tutto per ripartire ancora una volta da zero. Sull'arcipelago di «Rivo Alto» delle pietre apposte su qualche palafitta delineano le basi della futura città di Venezia.

Produzione: Kino Produzioni S.r.l.

### **Il sole attraverso**

Regia: Giulia Bertella Farnetti

documentario

Sinossi: Francesca ha tredici anni e gioca a calcio, unica ragazza in una squadra maschile, adesso si trova a un bivio: passare in una formazione femminile e seguire il suo sogno o smettere di giocare. Una storia di formazione spinta da cuore e gambe.

Produzione: And what if S.r.l.

### **Se venisse anche l'inferno**

Regia: Samuele Rossi

opera cinematografica a contenuto narrativo

Sinossi: Inverno 1944. Sui monti infuriano la battaglia, il freddo, la fame. Gio, nome di battaglia, rimane da solo tra i boschi dopo un drammatico rastrellamento. I monti non sono più un posto sicuro, ma Gio fa di tutto per sopravvivere. E resistere.

Produzione: Echivisivi Produzione Cinematografica S.r.l.

### **Oliviero Toscani. Chi mi ama mi segua.**

Regia: Fabrizio Spucches

documentario

Sinossi: Un viaggio nella vita e nell'opera di Oliviero Toscani, fotografo e artista che ha trasformato la pubblicità in atto politico, ridefinendo i confini dell'immagine e diventando un catalizzatore di cambiamento sociale.

Produzione: Tiwi S.r.l.

### **The Maserati Chronicles**

Regia: Edoardo Vojvoda

documentario

Sinossi: La storia turbolenta di Maserati è segnata da continui fallimenti e rinascite. Tre personaggi del presente, un pilota, un restauratore e un designer, portano avanti il racconto, affrontando ostacoli e sfide che riecheggiano dal passato.

Produzione: Cromo Studio di Vojvoda Edoardo

### **I Ronfi**

Regia: Matteo Panebarco, Chiara Donvito con Fabrizio Bondi, Andrea Giro

opera televisiva a contenuto narrativo

Sinossi: Tonti, pasticcioni, pigri, dormiglioni: tutto questo e altro ancora sono i Ronfi, che si esprimono con un buffo grammelot e la cui "passion-impossibile" è... dormire!

Produzione: Gertie S.r.l.

**Bonvi, una vita inventata**

Regia: Silvio Governi

Documentario

Sinossi: Franco Bonvicini, in arte Bonvi, è stato un fumettista, disegnatore e agitatore di fama internazionale, che negli Anni Settanta e Ottanta inventò personaggi quali Nick Carter e Sturmtruppen, che hanno segnato l'epoca pionieristica dei fumetti in tv.

Produzione: Rio Film S.r.l.

**Viaggio a Teulada**

Regia: Nicola Contini

Opera cinematografica a contenuto narrativo in animazione

Sinossi: Dopo un malore, l'anziana Assunta si risveglia circondata dai fantasmi del suo passato, richiamati da una terra violata. Con l'aiuto di Fatima, giovane rifugiata, intraprende un viaggio per ritrovare sé stessa e ciò che ha perso.

Produzione: Flora's Room S.r.l.

**San Tomé - Oltre la sentenza**

Regia: Mauro Bartoli

Documentario

Sinossi: 1944. San Tomé, 6 innocenti sono impiccati per rappresaglia dal maggiore tedesco Nordhon. 2006, La Spezia, il processo per strage nazifascista. La storia, dai documenti del '45 dell'esercito britannico e dai testimoni, dopo 60 anni dal crimine di guerra.

Produzione: Felix Film S.r.l.